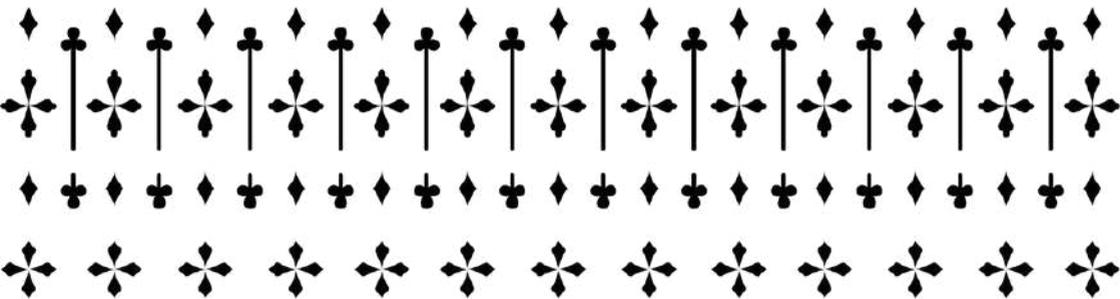
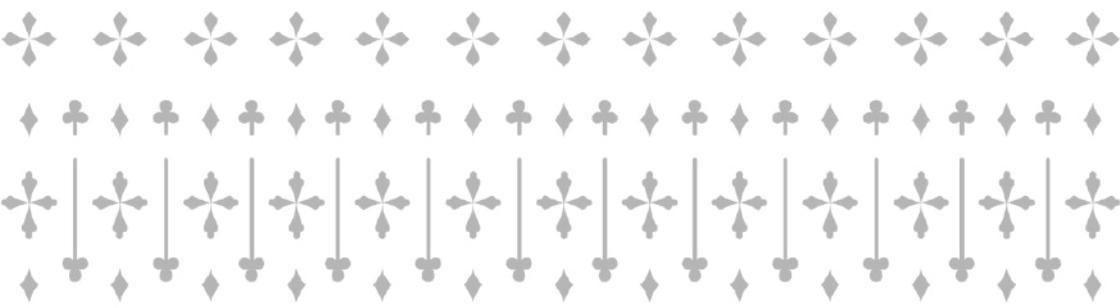


# • CHALET DES ROSES •

## Autour de la rose

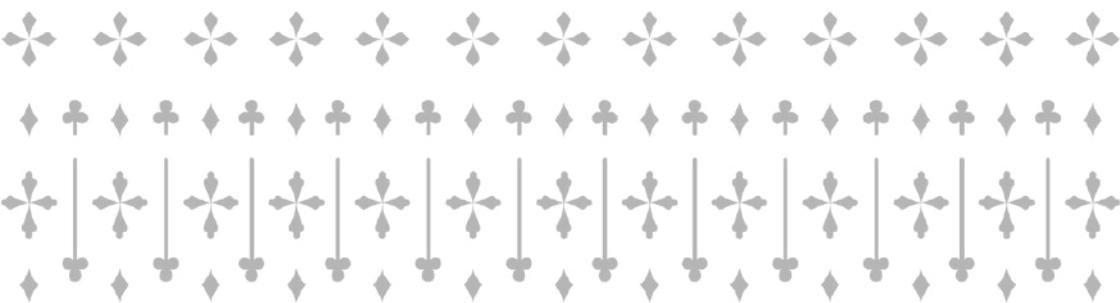
Un livret pour découvrir cette fleur  
unique et les différentes espèces  
présentes au Chalet des Roses.





# Sommaire

1. Introduction
2. L'histoire des roses
3. Les différents ports de rosiers
4. La composition d'une Rosaceae
5. L'odeur des roses
6. A la découverte des rosiers du Chalet des Roses



# Introduction

Bienvenue dans ce petit livret dédié à la rose, fleur symbolique et emblématique du Chalet des roses. Préparez-vous à embarquer pour un voyage à travers l'histoire de cette fleur et découvrez sa composition ainsi que ses différentes espèces (et comment les reconnaître!). Ce livret est le fruit d'une collaboration avec les élèves de Mme Angélique Ferrari (Lycée Albert Londres de Cusset).

Dans la deuxième partie du livret, vous retrouverez un guide du jardin du Chalet des Roses et des espèces qui y sont présentes.



Laissez libre cours à votre imagination et utilisez vos nouvelles connaissances dans notre second livret "Jeux pour Amoureux des Roses" - Livret disponible sur demande.



# L'histoire des roses

Jusqu'au XVIIe siècle, les rosiers, de formes sauvages ou dérivées par mutations, étaient utilisés pour l'élégance des jardins.

Au XIXe siècle, la venue de roses d'Asie a permis aux jardiniers d'élargir la famille des roses grâce aux premières mutations (entre 1850 et 1985).

Dans les années 1985-1990, grâce aux travaux réalisés par l'anglais David Austin, de nouvelles formes de roses sont apparues dans la catégorie "romantique."

Ces roses doivent avoir des caractéristiques et des critères bien spécifiques, tels que la résistance aux maladies, un parfum ou une couleur spécifiques.



Le saviez-vous ?

L'ancêtre des rosiers s'appellait l'églantier ou rosier des chiens.



# Les différents ports des rosiers



## **Le rosier grimpant**

Aussi appelée liane, il peut dépasser les douze mètres de hauteur et nécessite un support tel qu'une grille. Ce rosier a une tige longue et souple et, comme toutes les roses, son port est proche de celui des ronces.



## **Le rosier buisson**

Il est aussi appelé "miniature" ou "couvre-sol" car c'est le rosier le moins haut qui ne dépasse pas un mètre.



## **Le rosiers tige**

Son tronc est nu et fin et mesure de 1 à 1,30 mètres. C'est une variété de rose qui a été greffée sur un porte-greffe en tige solide.

# La composition d'une Rosaceae



Les rosiers ont des épines mais elles ne sont pas indispensables à la rose. C'est un héritage 'familial': ils font partie de la famille des rosacées, comme les ronces.

Les fleurs ont des organes reproducteurs: le pistil est l'organe femelle et l'étamine celui mâle. Un être vivant qui a les deux parties est ainsi dit hermaphrodite.

Les rosiers sont très résistants et fleurissent plusieurs fois dans l'année, du printemps jusqu'aux premières gelées. Les roses se conservent selon les conditions météorologiques (température, humidité). Les feuilles de la rose sont pointues et dentées. Leur particularité est qu'elles sont constituées de cinq éléments. Un élément correspond à un foliole et sept folioles à une feuille composée. À la base de chaque feuille il y a un bourgeon. Les feuilles sont alternées c'est à dire qu'elles sont situées de part et d'autre du pétiole mais de manière alternée (il y a une petite feuille à la base).



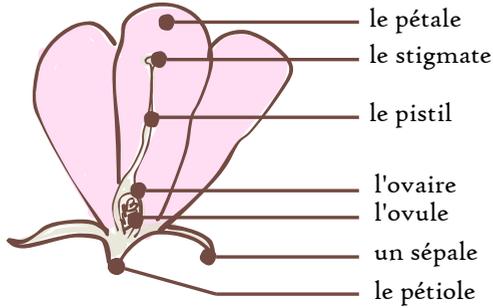
Le saviez-vous ?

Les fossiles montrent que les roses poussaient à l'état sauvage il y a 35 millions d'années.

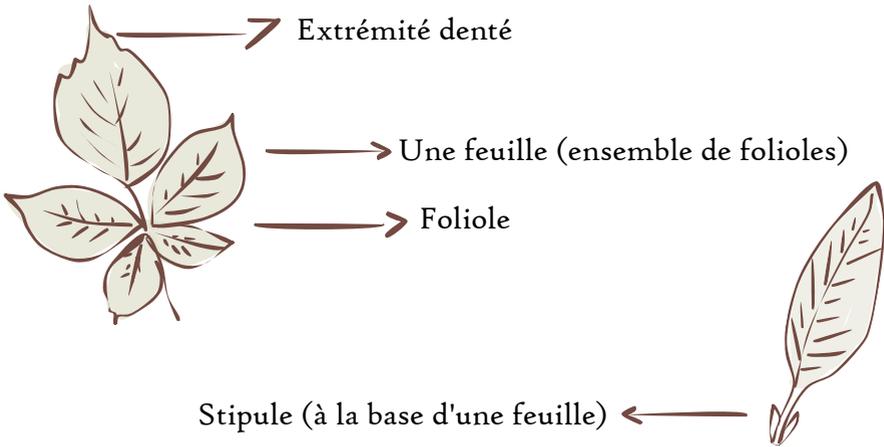


# La Fleur

Toutes les roses ont une tête de fleur de forme ronde et symétrique sur la face et le long de l'axe vertical. Les pétales, quel qu'en se soit le nombre se répartissent de manière uniforme autour de l'ovaire.



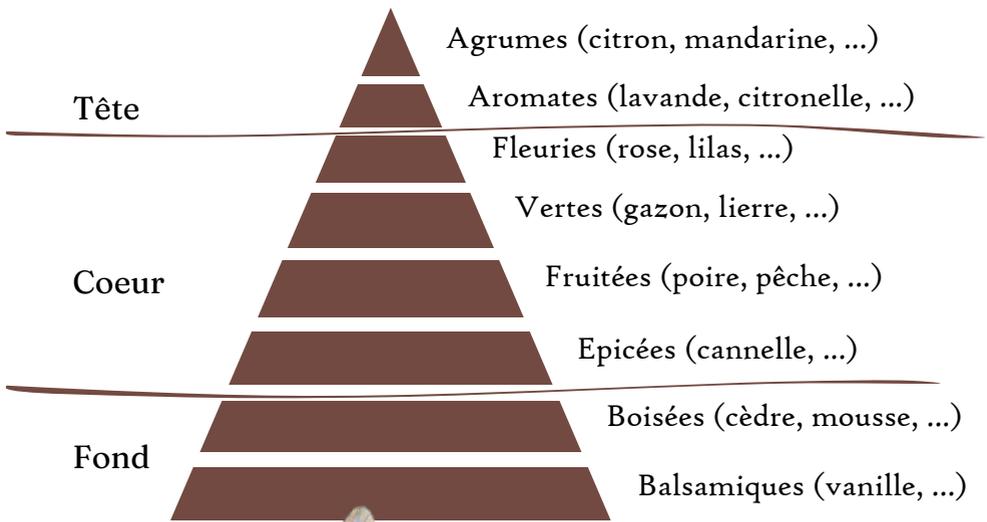
# La Feuille



Feuilles alternées :c'est à dire qu'elles ne sont pas toujours du même sens.

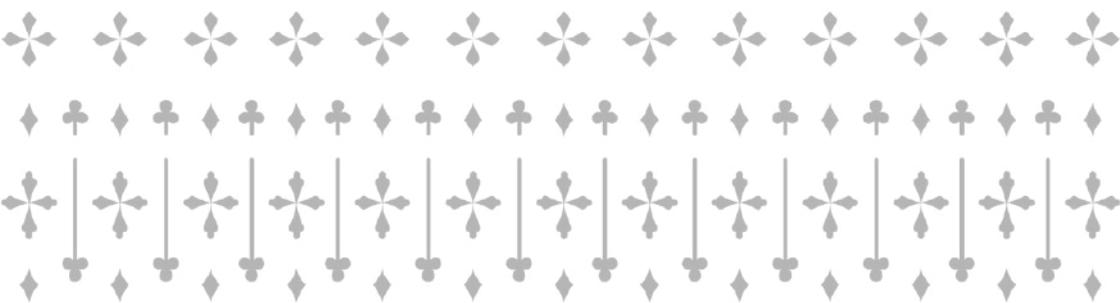
# L'odeur des roses

C'est lorsque la fleur est en bouton que son parfum se développe. Lorsque l'on sent une rose, c'est la note de tête que l'on perçoit en premier. L'odeur qui reste est la note de fond, et entre les deux, il y a la note de cœur. Plus une rose est grosse, plus il y a de pétales. Les pétales servent à dégager l'odeur et le parfum de la fleur qui attirent les insectes (principalement les bourdons et les abeilles) pour la pollinisation.



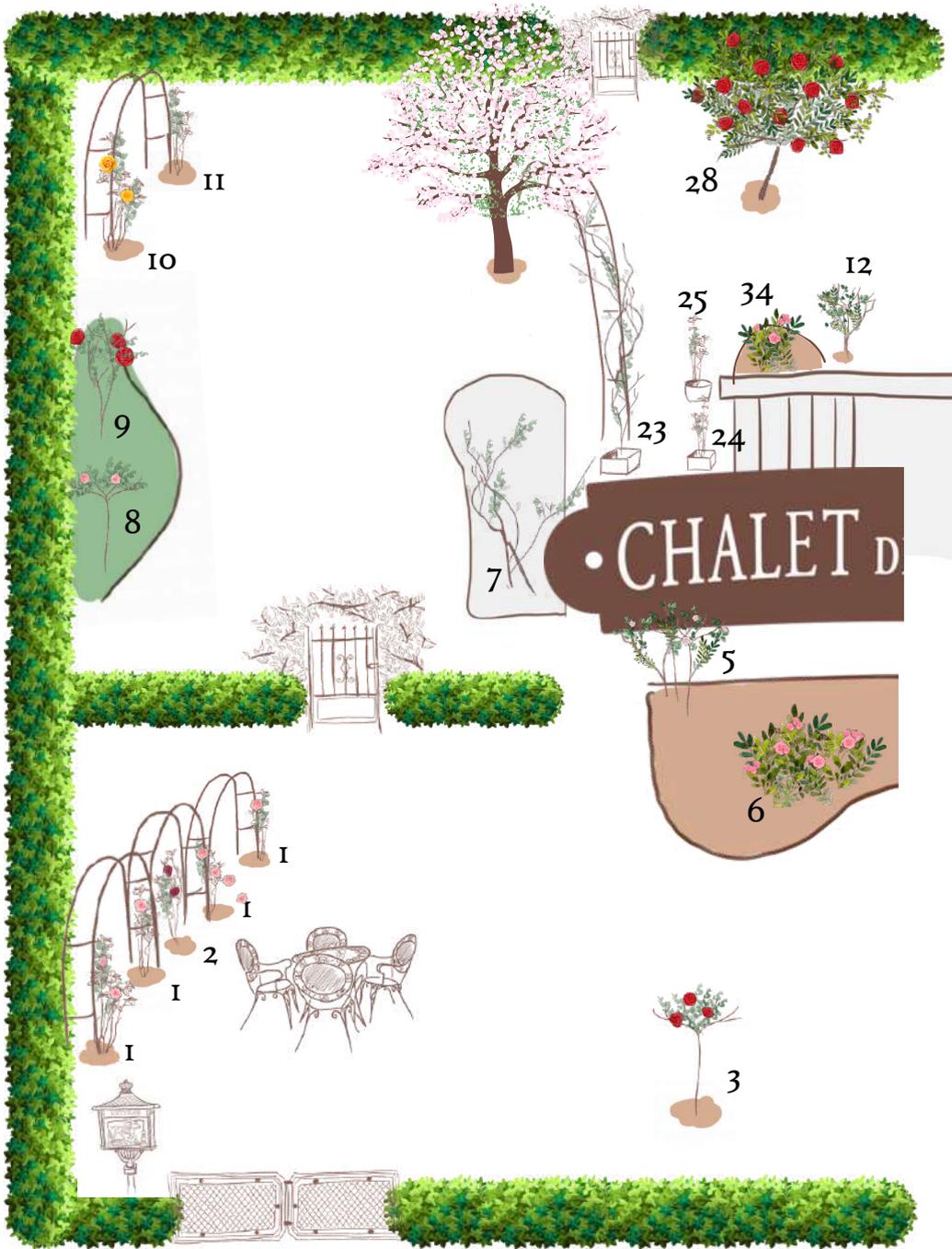
©Georges Delbard

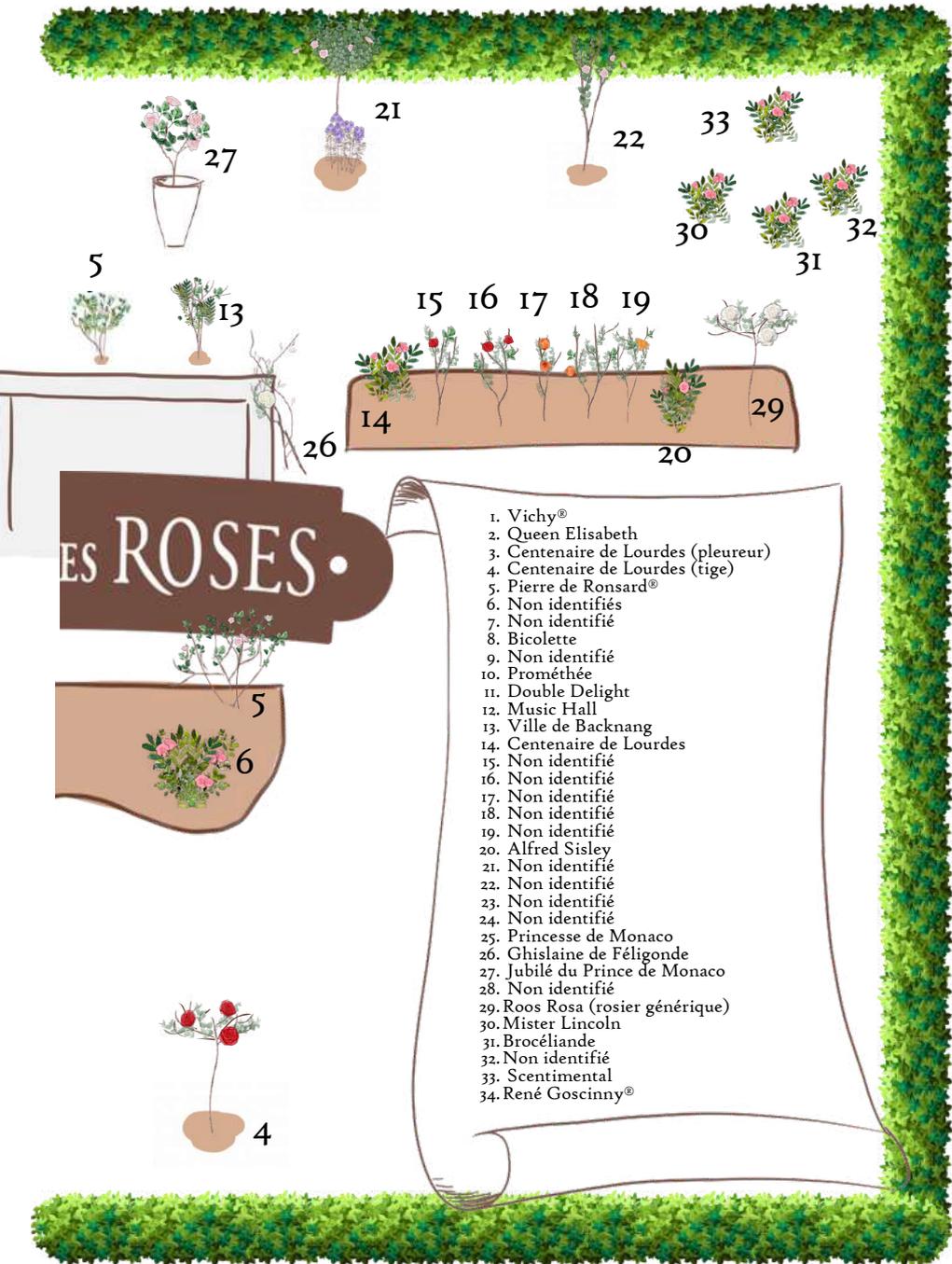




# Le Jardin

Le jardin du Chalet des Roses aurait donné son nom au Chalet, car les archives mentionnent la présence de cinquante essences de roses. La propriétaire actuelle, le Dr. Anne-Flore Maman Larraufie, désire recréer cet univers de roseraie et un inventaire des existants est en cours (nombre et essences). Ne soyez donc pas étonné(e) que toutes les espèces ne soient pas formellement inventoriées !





# LES ROSES

1. Vichy®
2. Queen Elisabeth
3. Centenaire de Lourdes (pleureur)
4. Centenaire de Lourdes (tige)
5. Pierre de Ronsard®
6. Non identifié
7. Non identifié
8. Bicolette
9. Non identifié
10. Prométhée
11. Double Delight
12. Music Hall
13. Ville de Backnang
14. Centenaire de Lourdes
15. Non identifié
16. Non identifié
17. Non identifié
18. Non identifié
19. Non identifié
20. Alfred Sisley
21. Non identifié
22. Non identifié
23. Non identifié
24. Non identifié
25. Princesse de Monaco
26. Ghislaine de Féligonde
27. Jubilé du Prince de Monaco
28. Non identifié
29. Roos Rosa (rosier générique)
30. Mister Lincoln
31. Brocéliande
32. Non identifié
33. Scentimental
34. René Goscinny®

# Inventaire des rosiers

## I. Vichy® (rose)

Ce rosier floribunda de 90 cm à port très dressé est extrêmement floribond. Il est vigoureux et résistant aux taches noires et à l'oïdium.

Ses fleurs de taille moyenne (7 cm) sont d'un doux coloris crème rosé avec 50 pétales. De forme rebondie, elles possèdent un charme qui enchante les amateurs de jardins romantiques. Ses roses exhalent un puissant parfum de citron, apportant une grande fraîcheur à ce rosier élégant. Les boutons, d'une surprenante couleur abricot, offrent un joyeux contraste avec les tons pastel des fleurs.

Vichy® fait partie de la collection Les Provinciales des Pépinières Delbard. Elle évoque par son charme ancien et son tendre coloris le raffinement du Second Empire et la douceur de vivre dans la ville thermale qui lui prête son nom.

## II.

## 2. Queen Elisabeth (rose)

Queen Elisabeth est un cultivar de rosier célèbre dans le monde, obtenu en 1954 par le pépiniériste et obtenteur Lammerts aux États-Unis et baptisé en hommage à la reine Élisabeth II. C'est l'un des deux ou trois rosiers les plus vendus au monde dans toute la seconde moitié du XXe siècle.

Ce rosier à grandes fleurs de couleur rose est un hybride de thé grandiflora très florifère et robuste qui fleurit de juin aux gelées. Il est issu de 'Charlotte Armstrong' et de 'Floradora'. Son buisson résistant aux maladies peut atteindre plus de 2 m de hauteur. C'est une variété extrêmement vigoureuse qui s'adapte aux conditions les plus difficiles.

'Queen Elisabeth' a reçu plusieurs récompenses internationales, dont celle de rose favorite du monde en 1978. Elle est à l'origine de 'White Queen Elisabeth', de couleur blanche.

## 3, 4 & 14. Centenaire de Lourdes (rouge)

'Centenaire de Lourdes' est le nom d'un cultivar de rosier créé en 1958 par un obtenteur, André Chabert, fils d'un rosieriste amateur reconnu, qui a intégré en 1955 l'entreprise du rosieriste français, Delbard. Ce cultivar, qui appartient au groupe des floribundas, est issu de 'Frau Karl Druschki' et de semis inconnus. Son nom rappelle le centenaire des apparitions de Lourdes.

C'est un rosier aux grandes fleurs roses semi-doubles, nombreuses, réunies en bouquets abondants de cinq à dix fleurs, légèrement parfumées, à la floraison remontante quasi-continue de juin aux premières gelées.

Il appartient au groupe des rosiers « floribunda », rosiers buisson à fleurs groupées. Ils ont tous été créés par hybridation à partir d'un parent commun, *Rosa multiflora*, rosier liane rapporté du Japon au xviii<sup>e</sup> siècle.

### 3, 4 & 14. Centenaire de Lourdes (Suite)

Ce rosier est très résistant aux maladies cryptogamiques et ne demande aucun traitement. Ses fleurs tiennent relativement bien à la pluie. Il doit être exposé au soleil.

Dans le jardin du Chalet des roses c'est la variété à fleurs rouges et parfum de jasmin, 'Centenaire de Lourdes rouge' qui est présente (n°3 de type pleureur / n°4 de type tige & n°14 de type buisson).

### 5. Pierre de Ronsard®

Pierre de Ronsard, ou Eden Rose 85, est un cultivar de rosier mis au point par la rosiériste française Louissette Meilland. C'est une référence au plus célèbre poème du poète de la Renaissance Pierre de Ronsard (1524-1585) : « Mignonne, allons voir si la rose... »

Dans les carrés de sélection du début des années 1980, peu de personne y croient... La tendance de l'époque fait peu cas des roses à l'ancienne et des tons pastel. Il a même été question d'abandonner le projet de commercialisation... Cependant, l'équipe de Sélection Meilland conserve ce rosier aux qualités indéniables et continue observations et évaluations. Après réflexion, l'équipe Meilland décide en 1986 de commercialiser cette variété sous le nom de PIERRE DE RONSARD® en France

Ses roses à l'ancienne qui se renouvellent par vagues successives de l'été à l'automne et son coloris à la fois tendre et lumineux font tout le charme de ce rosier. Crème rosé marginé de rose carminé, ses roses rondes et pleines au parfum léger s'épanouissent dans un tourbillon d'environ 70 pétales qui s'achève en un aimable désordre.

Ce cultivar est issu du croisement suivant : 'Danse des Sylphes' × 'Haendel' × 'Kalinka'.

## 6. Non identifiés

## 7. Non identifiés

## 8. Bicolette

Le rosier Bicolette est un rosier buisson hybride de thé. Sa fleur joliment turbinée (qui à la forme d'une toupie, d'un cône) arbore un duo de couleur rouge et jaune très élégant. Ce rosier est très rustique et tolère aussi la mi-ombre.

Le rosier Bicolette appartient à la catégorie des rosiers hybrides de Thé. Créé par Tschanz en 1980, il est issu du croisement entre le rosier Queen Elisabeth et Baronne Edmond de Rothschild. Ce rosier buisson mesure environ 1 m de haut et 80 cm de large. Très vigoureux, il a un port érigé et une croissance rapide. Les rameaux, droits, présentent des aiguillons triangulaires rouges et ne portent généralement qu'une seule fleur par tige. Les feuilles, épineuses dessous, sont formées de 5 folioles vert foncé et brillantes. Les feuilles nouvellement formées revêtent une teinte pourpre.

## 9. Non identifiés

## 10. Prométhée

Créé par Dominique Croix en 2005 pour le rosiériste français Paul Croix, ce beau rosier à la végétation saine et vigoureuse connaît une floraison abondante et remontante. Ses magnifiques grandes fleurs doubles, allongées, offrent un superbe coloris jaune qui a la particularité de ne pas s'affadir en cours de la floraison et diffusent un parfum généreux et fruité.

## 11. Double Delight

'Double Delight' (syn. commercial : 'ANDeli') est un cultivar de rosier hybride de thé obtenu aux États-Unis en 1976 chez Swim & Ellis à partir de croisement de 'Granada' (Linguist, 1963) et de 'Garden Party' (Swim, 1959)<sup>1</sup> et commercialisé dès 1978. C'est toujours un grand succès international.

Ce rosier remontant, atteignant une hauteur de 80 cm à 1,15 m, est caractérisé par des grosses fleurs au parfum très soutenu, d'une couleur crème évoluant au soleil au rouge carmin. Sa zone de rusticité est 5, c'est-à-dire -25 degrés. Elle est idéale pour les jardins et pour les fleurs à couper.

## 12. Music Hall

Le Rosier Music Hall<sup>®</sup> (Tan 97159) est un hybride de thé moderne de la série 'Les années Folles' développée par le rosieriste allemand Tantau. Toutes les variétés sont remontantes et très florifères, et elles distillent un charme qui fleurit bon l'insouciance de l'immédiat après-guerre. Celle-ci porte des roses doubles de style ancien, de couleur rose ambré, dotées d'un bon parfum fruité aux notes de pêche et de mangue.

Lancé en 2008, il a été récompensé à Baden en Autriche la même année. Ce rosier hybride de thé est aussi rattaché aux Floribunda, dont les fleurs sont groupées en corymbes ou petits bouquets.

La plante forme un buisson dressé, ramifié, de croissance vigoureuse et rapide. Il mesurera environ 70-80 cm de hauteur, pour 60 cm d'envergure.

## 12. Music Hall (Suite)

De mai-juin jusque tard en saison, sur un feuillage découpé en folioles dentées d'un vert clair brillant, éclosent des roses solitaires ou groupées par deux ou trois. Elles mesurent 7 à 8 cm de diamètre et sont composées de 100 à 110 pétales. Elles s'ouvrent à la manière des roses anciennes, en quartiers. Le centre de la fleur est coloré d'orange-rosé chaud, tandis que les pétales situés en périphérie sont plus clairs. La résistance aux maladies de ce rosier est excellente. Ce petit arbuste caduc très rustique perd ses feuilles en automne.

Ce rosier moderne Music Hall, avec son parfum fruité et ses fleurs chamarrées, habille le jardin d'un costume de fête jusqu'aux premiers froids.

## 13. Ville de Backnang

Le rosier 'Ville de Backnang' est un rosier floribunda moderne développée pour capturer l'essence de la ville allemande de Backnang. Ce rosier se distingue par ses fleurs doubles et colorées, qui évoquent la richesse culturelle et historique de la région. Les roses, d'une couleur vive, rappellent les teintes des maisons traditionnelles de Backnang, ajoutant une touche de charme et d'authenticité à tout jardin.

### 13. Ville de Backnang (Suite)

Ce rosier a été acclamé pour sa beauté et sa résistance. Sa floraison abondante et continue, de mai jusqu'aux premières gelées, est accompagnée d'un parfum délicat qui rappelle les senteurs typiques des jardins de Backnang. Le buisson, d'une hauteur de 70 à 90 cm pour une envergure de 60 cm, forme un buisson compact et ramifié. Il se dresse avec élégance, offrant un spectacle floral qui embellit tout espace extérieur. Le feuillage vert foncé et brillant, résistant aux maladies, souligne encore davantage la beauté de ses fleurs. Ce rosier, véritable hommage à la ville de Backnang, incarne l'harmonie entre nature et culture, en apportant une note d'élégance durable aux jardins du monde entier.

### 14. Centenaire de Lourdes (voir 3.)

15. Non identifiés

16. Non identifiés

17. Non identifiés

18. Non identifiés

19. Non identifiés

## 20. Alfred Sisley

‘Alfred Sisley’ (syn. ‘DELstrijor’, ‘Ivan Crowther’) est un cultivar de rosier hybride de thé obtenu en 1998 par la maison Delbard et lancé sur le marché en 2004. La rose est panachée dans différentes nuances d'orange jusqu'au rose.

Le rosier prend une forme de buisson aux branches droites et compactes pouvant s'élever de 80 cm à 100 cm et d'une largeur de 50 cm à 60 cm. Les fleurs présentent de 26 à 40 pétales et font de 7 à 19 cm de grosseur ; elles sont de différentes nuances d'orange allant jusqu'au rose. Ses feuilles sont vert foncé et brillantes. Son parfum évoque le poivre, l'ananas et la pomme.

Ce rosier floribunda est remontant et résistant au gel (zone de rusticité 6b à 9b)<sup>2</sup>. La floraison s'étale de début juin aux premières gelées. ‘Alfred Sisley’ est plutôt résistant aux maladies, s'il est bien exposé au soleil. Il est adapté aux jardins, plates-bandes, mixed borders et ses délicates nuances en font une fleur à couper fort recherchée de la clientèle des fleuristes.

‘Alfred Sisley’ peut être admiré dans de nombreuses roseraies du monde, comme le Newtown Park and Queensland State Rose Garden, le Rosaholic's Southern California Garden, la Roseraie littéraire de Talence, le Peggy Rockefeller Rose Garden<sup>4</sup>, ou les jardins de Giverny.

En 2004, ce cultivar a obtenu la médaille d'or du festival des roses du Rœulx.

## 21. Non identifiés

## 22. Non identifiés

## 23. Non identifiés

## 24. Non identifiés

## 25. Princesse de Monaco

'Princesse de Monaco' est un cultivar de rosier hybride de thé obtenu par la rosériste française Marie-Louise Meilland en 1981. Il est dédié à la princesse Grace de Monaco (1929-1982) qui présida en 1981 le jury du salon de la rose à Monaco. Ce rosier est issu du croisement 'Ambassador' (Meilland 1977) x 'Madame Antoine Meilland' (Meilland 1935).

Ce buisson, atteignant 80 cm de hauteur (parfois beaucoup plus en situation favorable) au feuillage dense et vert foncé, montre de juin à octobre de grandes roses (13-14 cm)<sup>3</sup> d'une élégance indéniable et d'une délicatesse remarquable. Elles sont blanc-crème aux pétales ondulés doucement marginés de rose carmin. Les fleurs sur de longues tiges sont idéales pour les fleurs à couper. Elles éclairent à merveille les plates-bandes des jardins.

Ce rosier a besoin d'une exposition ensoleillée et résiste à -20°.

## 26. Ghislaine de Féligonde

Ghislaine de Féligonde est un cultivar de rosier grimpant obtenu en 1916 par le rosériste orléanais Eugène Turbat. Cette rose est issue du grimpant multiflora 'Goldfinch' et a été présentée en 1916 à l'exposition annuelle de la roseraie de Bagatelle. Son nom est celui de l'épouse infirmière d'un officier français de la Grande Guerre, le comte de Féligonde, ami du futur maréchal Lyautey, qui resta étendu blessé entre les lignes ennemies au front et fut sauvé par elle. Facile à entretenir et à la floribondité remarquable, ce cultivar est fort répandu.

## 26. Ghislaine de Féligonde (Suite)

En buisson, ce rosier peut atteindre 2 mètres de hauteur et 2 mètres de largeur, et en grimpant 3 à 4 mètres de hauteur<sup>5</sup>. Ses petites fleurs musquées légèrement parfumées se présentent en bouquets de 6 à 12 roses de 4,5 cm de diamètre, en forme de pompons.

## 27. Jubilé du Prince de Monaco

'Jubilé du Prince de Monaco' est un cultivar de rosier obtenu en l'an 2000 par la rosiériste française Michèle Meilland-Richardier. Il célèbre les cinquante ans du règne du prince Rainier III de Monaco<sup>3</sup> et rappelle les couleurs du drapeau de la principauté.

Ce rosier est remarquable par ses grandes fleurs doubles et bicolores (9 cm à 10 cm) : couleur blanc-crème bordée de rouge rubis<sup>4</sup>, à 36 pétales (35-40). Sa floraison est abondante de juin à fin octobre. Le buisson vert foncé extrêmement sain s'élève de 70 cm à 80 cm<sup>5</sup> pour une envergure de 50 cm.

Il a besoin d'une exposition ensoleillée. La taille de fin d'automne est une taille longue d'entretien non obligatoire, et celle du tout début du printemps se pratique à trois à cinq yeux selon la force de la branche. Très rustique (zone de rusticité 6b à 9b), il est également parfait pour les massifs et les bordures, ainsi que pour la culture en pot.

Il est issu d'un semis 'Jacqueline Nebout' x pollen ('Tamango' (Meilland 1965) x 'Matangi').

## 28. Non identifiés

## 29. Roos Rosa (Rosier générique)

Le rosier 'Roos Rosa' est célébré pour sa capacité à capturer l'élégance et la beauté intemporelle des roses classiques. Avec ses fleurs doubles et généreuses, d'une teinte rose intense, ce rosier incarne à la fois la grâce et la délicatesse. Sa couleur vive est souvent comparée à celle des œuvres de Philipp Peter Roos, un peintre allemand du Baroque actif près de Rome. Roos était connu pour utiliser des tons chauds et riches dans ses peintures, reflétant la lumière et les couleurs naturelles de l'Italie, ce qui évoque la beauté du paysage italien. Cette comparaison est plus poétique qu'horticole, mais elle souligne la richesse visuelle du rosier 'Roos Rosa'.

Les roses se distinguent par leur capacité à fleurir abondamment et régulièrement, de mai jusqu'aux premières gelées, emplissant l'air d'un parfum délicat et envoûtant. Acclamé pour sa robustesse et sa résistance aux maladies, 'Roos Rosa' a conquis les jardiniers du monde entier. Il a également été récompensé à plusieurs reprises lors de concours internationaux, reconnaissant la qualité exceptionnelle de ses fleurs et ses performances dans les jardins.

## 30. Mister Lincoln

Le rosier 'Mister Lincoln' est une icône parmi les roses rouges, célébré pour sa beauté exceptionnelle et son parfum envoûtant. Ce rosier a été largement reconnu sur la scène internationale, notamment en recevant la prestigieuse récompense All-America Rose Selections (AARS) en 1965, ce qui souligne sa popularité durable et ses qualités remarquables.

### 30. Mister Lincoln (suite)

Le parfum de 'Mister Lincoln' est l'une de ses caractéristiques les plus appréciées, souvent décrit comme fort et riche, rappelant la fragrance classique du damas. Pendant de nombreuses années, il a été la rose cramoisie la plus vendue aux États-Unis, connue sous le nom de "rose indigène résistante à la sécheresse de Californie". Les pétales de 'Mister Lincoln' peuvent même être utilisés pour créer de l'eau de rose, employée dans la cuisine, les desserts et comme désodorisant d'intérieur.

Les boutons de cette rose, d'un rouge profond, s'épanouissent en grandes fleurs doubles, veloutées, d'un rouge intense, qui ne s'estompent pas même sous les climats les plus chauds.

### 31. Brocéliande

Le rosier 'Brocéliande' est un hybride de thé exceptionnel, découvert en 1997 par le rosieriste français Adam. Récompensé en 2004 dans la catégorie "rosiers à fleurs nobles" au concours international des roses nouvelles de Lyon, ce rosier est particulièrement apprécié pour ses grandes fleurs doubles au coloris bariolé. Les pétales de 'Brocéliande' sont striés de différents tons de rose, de rouge, d'ivoire et de jaune pâle, offrant un spectacle visuel saisissant qui évoque la magie de la légendaire forêt bretonne dont il porte le nom. Outre sa beauté visuelle, ce rosier est également célèbre pour son puissant parfum fruité, qui ajoute une dimension sensorielle à son attrait. Ce rosier floribunda, avec ses teintes spectaculaires, est devenu une pièce maîtresse dans les jardins du monde entier, incarnant parfaitement l'esprit mystérieux et intemporel de la forêt de Brocéliande.

## 32. Non identifiés

### 33. Scentimental

Le rosier 'Scentimental' est une variété floribunda qui a captivé l'attention des amateurs de roses grâce à ses fleurs remarquables. Découvert en 1997 par le rosiériste Tom Carruth, ce rosier a rapidement gagné en reconnaissance, étant récompensé la même année par l'All-America Rose Selections, l'une des distinctions les plus prestigieuses pour les roses aux États-Unis.

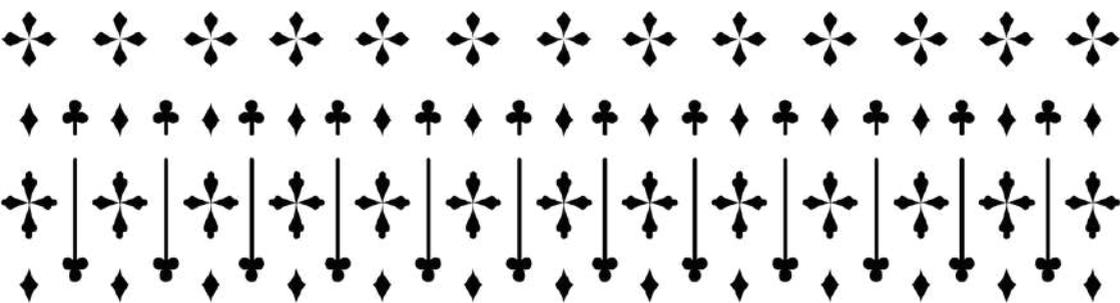
Les fleurs du rosier 'Scentimental' sont de grandes roses doubles, présentant des motifs striés de rouge bordeaux et de blanc, avec un diamètre d'environ 10 cm. Chaque fleur est unique, ornée de volutes crémeuses qui ajoutent à son charme distinctif. Elles dégagent un parfum modéré mais épicé, offrant une expérience sensorielle complète. La floraison de 'Scentimental' commence à la fin du printemps et se poursuit jusqu'à l'automne, assurant une présence colorée et parfumée dans le jardin.

Ce rosier forme un buisson compact et arrondi, atteignant une hauteur de 90 à 120 cm avec une largeur similaire. Il est particulièrement apprécié pour sa tolérance à la chaleur et à l'humidité, ce qui le rend adaptable à divers climats. Avec son feuillage dense et vert foncé, 'Scentimental' offre un contraste parfait avec ses fleurs vives, faisant de ce rosier un choix de premier ordre pour les jardiniers à la recherche d'une rose à la fois belle et robuste.

### 34. René Goscinny®

Le rosier 'René Goscinny' est une variété de rosier buissonnant qui se distingue par ses grandes fleurs doubles et son parfum fruité, rendant hommage au célèbre auteur de bande dessinée. Ce rosier, mesurant environ 80 cm de haut pour 50 cm de large, se caractérise par sa floraison remontante, offrant des floraisons successives du mois de juin jusqu'en octobre. Les fleurs du 'René Goscinny', avec leur coloris chaud, lumineux et original, rappellent les roses anciennes, alliant élégance et charme vintage.

Cette variété est particulièrement prisée pour son parfum envoûtant qui ajoute une dimension supplémentaire à son attrait visuel. Le rosier 'René Goscinny' est un choix idéal pour ceux qui recherchent une plante à la fois belle et parfumée, capable de s'épanouir dans les jardins, tout en honorant l'esprit créatif et joyeux de l'un des grands noms de la bande dessinée française.



La première partie de ce livret est le fruit du travail collectif des élèves de la classe de seconde 7 de Madame Angélique Ferrari du Lycée Albert Londres de cusset-Vichy:

Eva DENIER

Annaëlle DESFRETIERE

Clara HENTGEN

Louison LLADO

Eva MARTIN

Emma PORTERON

Chloé PIRES

Amélie REVENIAUD

Maëlle ROUET

Julie SOUQ

• CHALET DES ROSES •

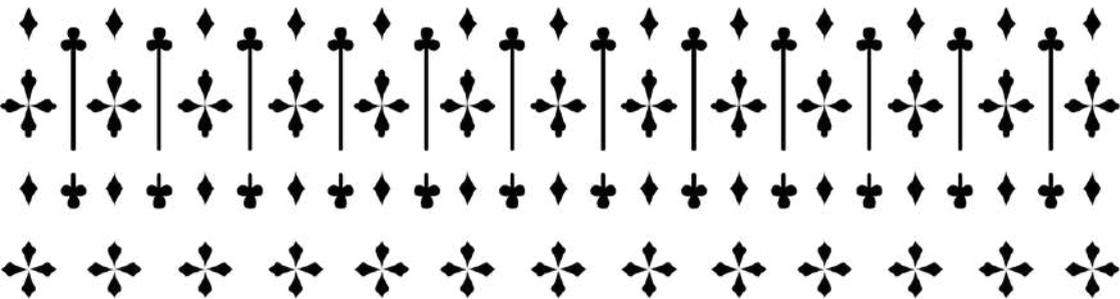
 chaletdesroses

 chaletdesrosesdevichy

 chaletdesroses

 [www.chaletdesroses-vichy.com](http://www.chaletdesroses-vichy.com)

101 Boulevard des États Unis, 03200 Vichy, France



# A la découverte des rosiers

